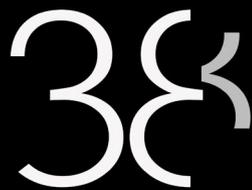


DECODE

FATHIYA TAHIRI

19 avril - 17 mai 2012



la galerie

DECADE FATHIYA TAHIRI

2 700 signes

Pour sa prochaine exposition, la Galerie 38 accueille Fathiya Tahiri, l'une des artistes marocaines les plus plébiscitées à travers le monde. La rétrospective DECADE, qui lui est consacrée, présente du 19 avril au 17 mai 2012 une collection majeure de peintures et de sculptures, véritable incarnation de la jubilation créative de l'artiste qui revient sur ses dix dernières années de création.

Fathiya Tahiri célèbre sa décennie artistique dans son pays, le Maroc, source même de ses élans créatifs. *«Pour cette exposition je vais tenter de traduire comment naissent en moi mes pulsions créatives et créatrices. Les processus de création des deux disciplines, la peinture et la sculpture, sont distincts»* explique l'artiste. *«C'est un anniversaire, bien précieux pour ma créativité, représentant le moment où mon travail a rencontré la reconnaissance à Venise, en 2002»* durant laquelle Tahiri a eu sa première consécration en 2002 au Musée Correr sur la Place Saint Marc à Venise.

Le travail de Fathiya Tahiri est puissant. Il repousse sans arrêt les limites d'un univers original de mondes alliant expressions uniques et captivantes. Au fil de ces dix dernières années, Fathiya Tahiri n'a eu de cesse d'explorer de nouvelles formes et une vaste palette de couleurs tout en offrant un accès direct à ses émotions et à ses perceptions intimes. Cette recherche des plus prolifiques la conduit à la Biennale de Venise en

2005 et 2009 puis au Musée d'Art de Shanghai en 2011, où elle reçoit les éloges des critiques d'art les plus reconnus.

Parmi eux, Achille Bonito Oliva voit dans ses œuvres *«la force d'un nomadisme franchissant toute frontière, au carrefour entre l'Orient et l'Occident»*. *Des œuvres «où il est possible de se déplacer afin d'explorer, à travers ses propres formes, une réalité à la fois visible et structurelle, en mouvement continu : une dynamique des choses, conjuguant la vie et la mort, que seul le mouvement excellent de l'art peut intercepter»*.

La Galerie 38 propose aux visiteurs une véritable plongée dans l'univers de l'artiste dans lequel le macrocosme et le microcosme, l'universel et le particulier, l'équilibre et le déséquilibre, la symétrie et la dissymétrie sont les maîtres mots. *«Les oeuvres de Fathiya Tahiri créent un langage imaginaire où sa spectaculaire palette de couleurs et ses formes contrastées illustrent une lutte visuelle constante, une altération entre figuration et imagination, mythologie, réminiscence et modernité»*, confie Pearl Lam, grande figure de l'art contemporain en Chine.

«Va et vient incessant entre matérialité du savoir et virtualité de l'âme», l'exposition DECADE est à découvrir absolument à la Galerie 38 du 19 avril au 17 mai 2012.

CONTACT

Raphaële de La Fortelle

06 61 37 48 13

lagalerie38@gmail.com



La Marche du Siècle



Biographie

Fathiya Tahiri est née en 1959 à Rabat. Issue d'une vieille famille de Fès, elle passe son enfance entre Rabat et Casablanca. Ses premiers travaux artistiques datent de sa petite enfance, elle sculpte des formes avec tout ce qu'elle trouve : bougies, argile, terre, tissus...

Elle a 15 ans lorsqu'elle réalise ses premiers dessins. Sa vocation d'architecte se dessine alors et à l'âge de 18 ans, elle part en France où elle continue ses études à l'Ecole Spéciale d'Architecture de Paris. Ces années passées dans la ville-lumière font mûrir ses travaux d'art.

En 1986, elle ouvre son cabinet d'architectes à Rabat et mène de grands projets dans plusieurs villes du Maroc. Parallèlement, elle crée des meubles d'art qu'elle expose au Théâtre Mohamed V à Rabat et à Casablanca.

En 2002, Fathiya Tahiri est invitée à exposer ses «SCULPTURES PER IL CORPO» dans le «Salon Napoléonien» du Musée Correr de Venise. L'exposition, d'une très grande richesse, est placée sous le haut patronage de Sa Majesté le Roi Mohammed VI.

C'est la consécration. Les expositions s'enchaînent que ce soit à l'Open Arte & Cinema «Film Festival» de Venise en 2003, à la Mostra de Venise en 2004 où elle expose une sculpture monumentale très remarquée, ou encore à la Biennale de Venise en 2005 puis en 2009 et au Musée d'Art de Shanghai en 2011.

Expositions Principales

Octobre 2011

"MARRAKECH ART FAIR ", Maroc
1ère foire internationale d'Art Moderne et Contemporain au Maroc

Avril 2011

" SHANGHAI ART MUSEUM ", Chine
Exposition de peintures et sculptures

Octobre 2010

"MARRAKECH ART FAIR ", Maroc
1ère foire internationale d'Art Moderne et Contemporain au Maroc

Juin-Novembre 2009

BIENNALE DE VENISE, 53ème édition, Italie
Exposition de peintures et sculptures

Juin 2007

MUSEE DU VITTORIANO, Rome, Italie
Exposition placée sous le thème «l'homme pourtour de la Méditerranée »

Avril 2007

«Acte de Foi», GALERIE D'ART MONTE CARLO, Milan, Italie

Mars 2007

SOCIETE GENERALE MAROCAINE DE BANQUES, Casablanca, Maroc
Fenêtre sur 50 ans d'histoire des arts plastiques au Maroc.

Décembre 2005

ESPACE CDG, Rabat, Maroc
Exposition de peintures et sculptures

Juin-Novembre 2005

BIENNALE DE VENISE, 51e édition, Italie
Exposition de peintures et sculptures

Novembre 2004

ARTCURIAL - ROND POINT DES CHAMPS ELYSEES, Paris, France
Exposition de Sculptures, Peintures et Bijoux.

Septembre 2004

OPEN ASIA 2004 (MOSTRA) - LIDO, Venise, Italie
Exposition d'une sculpture monumentale

Août 2003

OPEN 2003 ARTE ET CINEMA (MOSTRA) - LIDO, Venise, Italie
Exposition de sculptures en argent massif.

SEPTEMBRE 2002

«Fathiya Tahiri, Sculpture per il corpo», MUSEE CORRER « SALON NAPOLEONIEN », Venise, Italie

Mai 2002

Collection de Caftan Haute Couture et design de «broderie main», Rabat et Casablanca, Maroc

Février 1999

Collection de bijoux d'art «TYA»
Expositions privées à Milan, Paris, Los Angeles et Casablanca

Mai 1998

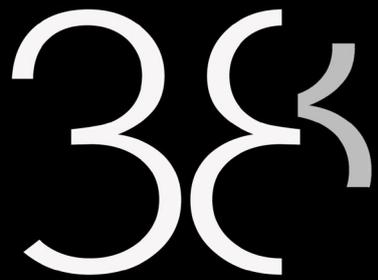
Collection de bijoux « Eclats du Sud»
Expositions privées à Rabat et Casablanca, Maroc

Juin 1989

Collection de meubles d'art (bois, bronze et peaux)
Exposition au Théâtre Mohamed V à Rabat, Maroc



Sculpture - Fourmi



l a g a l e r i e

La Galerie 38

Raphaële de La Fortelle 0661 37 48 13

route d'Azemmour 38, AinDiab

Casablanca 20000

lagalerie38@gmail.com