

COMMUNIQUE DE PRESSE

Pour sa prochaine exposition, la Galerie 38 accueille Fathiya Tahiri, une artiste Marocaine de renom au Maroc et à l'International.

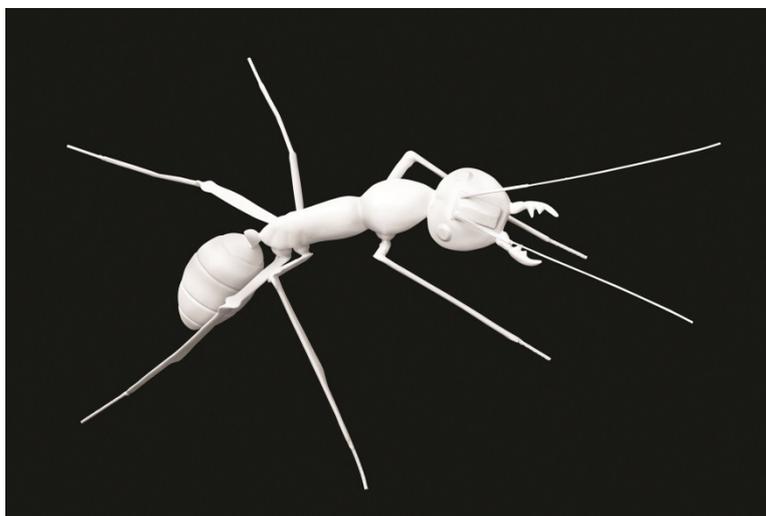
Après une exposition à la Galerie 38 en 2012, Fathiya Tahiri revient avec une collection de ses œuvres récentes, peintures et sculptures, avec lesquelles, elle repousse à nouveau les limites d'un univers original de mondes, alliant expressions uniques et captivantes.

Au fil de ces dix dernières années, Fathiya Tahiri n'a eu de cesse d'explorer de nouvelles formes et une vaste palette de couleurs tout en offrant un accès direct à ses émotions et à ses perceptions intimes.

Cette recherche des plus prolifiques la conduit à exposer à Artcurial en 2004, puis à la Biennale de Venise en 2005 et 2009 puis au Musée d'Art de Shanghai en 2011, où elle reçoit les éloges des critiques d'art les plus reconnus ; Mais encore au National Museum of China en 2013 et récemment en exposition collective « Maroc Contemporain » à l'Institut du Monde Arabe en 2014.

Achille Bonito Oliva, critique d'art voit dans ses oeuvres *«la force d'un nomadisme franchissant toute frontière, au carrefour entre l'Orient et l'Occident»*. Des oeuvres *«où il est possible de se déplacer afin d'explorer, à travers ses propres formes, une réalité à la fois visible et structurelle, en mouvement continu : une dynamique des choses, conjuguant la vie et la mort, que seul le mouvement excellent de l'art peut intercepter»*.

L'exposition « Œuvres Récentes » est à découvrir absolument à la Galerie 38 du 16 Décembre 2014 au 15 Janvier 2015.



BIOGRAPHIE



Fathiya Tahiri est née en 1959 à Rabat. Issue d'une vieille famille de Fès, elle passe son enfance entre Rabat et Casablanca. Ses premiers travaux artistiques datent de sa petite enfance, elle sculpte des formes avec tout ce qu'elle trouve : bougies, argile, terre, tissus...

Elle a 15 ans lorsqu'elle réalise ses premiers dessins. Sa vocation d'architecte se dessine alors et à l'âge de 18 ans, elle part en France où elle continue ses études à l'École Spéciale d'Architecture de Paris. Ces années passées dans la ville-lumière font mûrir ses travaux d'art.

En 1986, elle ouvre son cabinet d'architectes à Rabat et mène de grands projets dans plusieurs villes du Maroc. Parallèlement, elle crée des meubles d'art qu'elle expose au Théâtre Mohamed V à Rabat et à Casablanca.

En 2002, Fathiya Tahiri est invitée à exposer ses «SCULPTURES PER IL CORPO» dans le «Salon Napoléonien» du Musée Correr de Venise. L'exposition, d'une très grande richesse, est placée sous le haut patronage de Sa Majesté le Roi Mohammed VI.

C'est la consécration. Les expositions s'enchaînent que ce soit à l'Open Arte & Cinema «Film Festival» de Venise en 2003, à la Mostra de Venise en 2004 où elle expose une sculpture monumentale très remarquable, ou encore à la Biennale de Venise en 2005 puis en 2009 et au Musée d'Art de Shanghai en 2011, au National Museum of China en 2013 et en exposition collective à l'Institut du Monde Arabe en 2014.

EXPOSITIONS PRINCIPALES

Octobre 2014

« Le Maroc contemporain », exposition collective, Institut du Monde arabe, Paris, France

Mars 2013

« Introspection », National Art Museum of China

Avril 2012

« Decade », LA GALERIE 38, Casablanca, Maroc
Décennie Artistique de l'artiste (peintures et sculptures)

Octobre 2011

"MARRAKECH ART FAIR ", Maroc
1ère foire internationale d'Art Moderne et Contemporain au Maroc

Avril 2011

" SHANGHAI ART MUSEUM ", Chine
Exposition de peintures et sculptures

Octobre 2010

"MARRAKECH ART FAIR ", Maroc
1ère foire internationale d'Art Moderne et Contemporain au Maroc

Juin-Novembre 2009

BIENNALE DE VENISE, 53ème édition, Italie
Exposition de peintures et sculptures

Juin 2007

MUSEE DU VITTORIANO, Rome, Italie
Exposition placée sous le thème «l'homme pourtour de la Méditerranée »

Avril 2007

«Acte de Foi», GALERIE D'ART MONTE CARLO, Milan, Italie

Mars 2007

SOCIETE GENERALE MAROCAINE DE BANQUES, Casablanca, Maroc
Fenêtre sur 50 ans d'histoire des arts plastiques au Maroc

Décembre 2005

ESPACE CDG, Rabat, Maroc
Exposition de peintures et sculptures
Juin-Novembre 2005
BIENNALE DE VENISE, 51e édition, Italie
Exposition de peintures et sculptures

Novembre 2004

ARTCURIAL - ROND POINT DES CHAMPS ELYSEES, Paris, France
Exposition de Sculptures, Peintures et Bijoux

Septembre 2004

OPEN ASIA 2004 (MOSTRA) - LIDO, Venise, Italie
Exposition d'une sculpture monumentale

Août 2003

OPEN 2003 ARTE ET CINEMA (MOSTRA) -
LIDO, Venise, Italie
Exposition de sculptures en argent massif

SEPTEMBRE 2002

«Fathiya Tahiri, Sculpture per il corpo»,
MUSEE CORRER « SALON NAPOLEONIEN »,
Venise, Italie

Février 1999

Collection de bijoux d'art «TYA»
Expositions privées à Milan, Paris, Los
Angeles et Casablanca

Mai 1998

Collection de bijoux « Eclats du Sud»
Expositions privées à Rabat et Casablanca,
Maroc