



"L'indépendance est comme
un papillon : belle,
multicolore mais fragile."

ABDOULAYE KONATÉ

"Le maître", ce terme utilisé pour décrire le grand artiste contemporain africain Abdoulaye Konaté, a également été choisi comme titre de l'exposition qui lui a été consacrée lors de la dernière Biennale de Dakar. Né en 1953 à Diré, Mali, cet artiste vit et travaille à Bamako. Artiste visuel, il est une figure majeure de la scène artistique contemporaine de son pays et du continent africain. Après avoir obtenu son diplôme de l'Institut National des Arts de Bamako en 1976, il a poursuivi ses études à l'Institut Supérieur des Arts Plastiques de La Havane, à Cuba, de 1978 à 1985. Chef de la Division des Expositions au Musée National du Mali de 1985 à 1997, il a ensuite été directeur du Palais de la Culture de Bamako et des Rencontres Photographiques de Bamako de 1998 à 2002.

De 2003 à 2016, il a dirigé le Conservatoire des Arts et Métiers Multimédia Balla Fasseké Kouyaté à Bamako. Deux lignes directrices se dégagent dans l'œuvre d'Abdoulaye Konaté. L'une est esthétique et essentiellement basée sur le travail de la couleur et de la composition, inspirée par les rêves de son enfance. L'autre se concentre sur les thèmes majeurs de la société contemporaine (fanatisme religieux, justice sociale, etc.). Il a été choisi pour représenter le Mali à l'Expo 2020 de Dubaï, et l'année 2022 marque sa contribution à la Biennale de Dakar.

Collections

- Smithsonian Museum, Washington - USA
- Museum of Art, New York - USA
- Banque des Etats de l'Afrique Occidentale, Dakar - Sénégal
- Centre Pompidou, Paris - France
- Da'Art, Biennale de l'Art Africain Contemporain - Sénégal
- Fondation Blachère, Apt - France
- Fondation Guy & Myriam Ullens, Genève - Suisse
- Fundação Sindika Dokolo - Angola, Gare do Oriente, Lisbonne - Portugal
- Arken Museum for Moderne Kunst, Ishøj - Danemark
- Musée Bargoin de la Ville de Clermont-Ferrand - France
- Musée National, Bamako - Mali
- Palais Présidentiel du Mali, Bamako - Mali,
- Stedelijk Museum Amsterdam - Pays-Bas
- The Tang Teaching Museum, Saratoga Springs - USA