



---

"Lorsque vous êtes artiste,  
vous avez la chance de dire  
les choses différemment."

---

## BARTHÉLÉMY TOGUO

Né en 1967 à M'Balmayo, une ville du Cameroun près de Yaoundé, Barthélémy Toguou a d'abord fréquenté l'École des Beaux-Arts d'Abidjan, en Côte d'Ivoire. C'est là qu'il a découvert la sculpture, une forme d'art qu'il a décidé d'étudier en France, à l'École supérieure d'art de Grenoble. Après avoir terminé ses études à la Kunstakademie de Düsseldorf, il a diversifié ses moyens d'expression, travaillant en tant que sculpteur, photographe, vidéaste et peintre. Dans ce dernier domaine, il s'est tourné vers l'aquarelle en 1998, dont il est désormais reconnu comme un maître. Parallèlement, il crée de nombreuses installations et performances. Maniant l'humour et la provocation, cet artiste singulier propose un travail politiquement engagé. Travaillant sur plusieurs supports, Barthélémy Toguou explore, dans une fusion perpétuelle avec son œuvre, les méandres de la relation au monde et à l'Autre à travers des thèmes aussi divers que l'identité, la conscience civique et politique, l'exil et la sexualité.

### Collections

- Centre Georges Pompidou, Paris - France
- Musée national d'Art moderne, Paris - France
- The Dakis Joannou collection, Athènes - Grèce
- Burger collection, Zürich - Suisse et Hong-Kong,
- Collection Agnès B., Paris - France
- Musée d'art contemporain, Lyon - France
- Museum of Contemporary Art Miami, Miami - USA
- Fonds national d'art contemporain, Paris - France
- Kunstsammlungen der Stadt, Düsseldorf - Allemagne
- MAC/VAL musée d'art contemporain du Val-de-Marne, Vitry - France

En 1999, préoccupé par la place de l'art en Afrique noire, il a créé l'Institut des Arts Visuels à Bandjoun, au nord de Douala, qui est devenu la première structure artistique au Cameroun. En 2004, l'importance du travail de Barthélémy Toguou a été reconnue par une exposition solo intitulée "L'opéra malade" qui s'est tenue à Paris au Palais de Tokyo. C'est dans cette même capitale que l'artiste est exposé, notamment au Centre Georges Pompidou lors de l'exposition "Globale Résistance" en 2020, ou encore en 2021 au Musée du Quai Branly dans le cadre de l'exposition "Désir d'humanité. Les univers de Barthélémy". À partir d'octobre 2022, c'est au Louvre que l'artiste livre à la fois un message politique et poétique à travers une installation éphémère monumentale sous la verrière de la pyramide emblématique et incontournable.

- Musée de l'Immigration, Paris - France
- Musée d'Art et d'Histoire du Judaïsme, Paris - France
- Frac Haute Normandie, Sotteville-les-Rouen - France
- Studio museum de Harlem, New-York - USA
- Frac Corse, Corte - France
- The Museum of Modern Art, New-York - USA
- Musée d'art contemporain de Strasbourg, Strasbourg - France
- Fondation Louis Vuitton, Paris - France
- E.S.Stella Matutina de Shyorongi, Kigali - Rwanda