Curriculum vitae

Hicham MATINI, Artiste visuel
Né Le 16/12/1987 a Tahla, vit et travaille a Casablanca

Formation artistique
2005 Baccalauréat serie arts plastique fes

2012 Diplome de premier cycle de l'institut des beaux arts de tétouan

2014 Diplome de deuxieme cycle de l'institut des beaux arts de tétouan

Expositions collectives

2021 « les promesses de l'art. Une scene artistique actuelle »
2021 JOY, galerie abla ababou , Rabat, (Morocco)
2020 Croniques du monde qui vient, alyssart galerie, Rabat, (Morocco)
IM(PULSION) group exhibition with 21 Moroccan Artists, Casablanca (Morocco)
La Vague Blanche, La Galerie 38, Casablanca (Morocco)
« Time is Love.12 » (Show 1) Universal Feelings : Myths & Conjunctions, New Haven — Connecticut (Etats-Unis)
«Cruise», Centre of Contemporary Art — Madrid (Espagne)
«Time is Love.12» (Show 2) Universal Feelings: Myths & Conjunctions, ELY Center of Contemporary art
2019 «XS»2, galerie Abla Ababou à Rabat (Morocco)
Untided artists, Movenpick hotel, 1-54 art fair, Marrakech, (Morocco)
« Artificial Identity », International Video Art Event In Collaboration with Radio Tulum's Live Hive & Art Withe Me Tulum — Mexico (Mexique)
Exposition a la Société des compagnies allemandes-arabes (DAFG) — Berlin (Allemagne)
Bamako OFF, Biennale africaine de la photographie, Musée National du Mali 2019 — Bamako (Mali)
2018 3e édition de Parcours artistique « ETRE ICI » — Tanger (Maroc) «Carpets», galerie Katharina Maria Raab —
Berlin (Allemagne)
«XS», galerie Abla Ababou à Rabat (Morocco)
2017 Art Contemporain/2 CMOOA Palace Es Saadi — Marrakech (Morocco)
«Les conteurs Et Les montreurs», Dasthe-Art Space &Agency — Casablanca (Morocco)
2016 5e édition de MASTERMIND Program, galerie GVCC — Casablanca (Morocco)
Art Contemporain CMOOA Palace Es Saadi — Marrakech (Morocco)
2015 International Video Art Exchange Program — Marrakech (Morocco)
2014 « The Selfie Show : An Art Exhibition of Self-Portraits », Museum Of New Art,— Armada, Michigan (Etats-Unis)

2014 5e Biennale de Marrakech/partenariat MINT Collecif et Collectif AWIIILY — Marrakech (Morocco)
« T h i n k i m l i l », le 18, Derb el ferrane en collaboration avec Dar Toubkal/Montagne propre — Marrakech
2013 « Aux rythmes des jeunes talents, L'art au reflet du quotidien, Festival, INBART », Galerie Mekki Mghara — Tétouan (Morocco)
2012 Siège de la fondation Très Cultures Del Méditerrané — Séville (Spain)
2010 « Absence des règles », Complexe culturel municipal de Fès — (Morocco)

Collections privées
Musée Mohammed VI d'art moderne et contemporain.