



"J'ai toujours su que j'étais artiste, j'ai toujours eu ça en moi."

MERIAM BENKIRANE

Meriam Benkirane, une observatrice avisée du monde qui l'entoure, est une artiste aux multiples facettes. Elle révèle son talent dans les domaines de la peinture, de la fresque, de la sculpture, ainsi que dans l'art numérique et l'installation. L'artiste, aussi douce que déterminée, utilise ses intuitions, ses sensations, comme une source majeure d'inspiration. Loin des notions souvent binaires de jugement ou de condamnation, l'œuvre captivante de l'artiste casablancaise, née en 1984, est conçue comme un véritable miroir reflétant son analyse de la complexité de notre époque.

Collections

- Musée Mohamed VI d'art contemporain, Rabat - Maroc

Résolument nourrie par l'effervescence urbaine, cette architecte d'intérieur de formation s'exprime à travers des formes géométriques dotées d'un chromatisme vif et intense. Aussi fascinée qu'ébranlée par la ville et les paradoxes qu'elle cristallise, Meriam Benkirane raconte sa perception de la réalité. Elle s'attache à déconstruire les illusions artificielles et virtuelles, à interroger les nouvelles technologies, à questionner la place de l'être humain dans l'ultra modernité. Les œuvres de Meriam Benkirane offrent une analyse sereine, jamais moralisatrice, de notre monde urbain contemporain et invitent à la réflexion et à la pensée sans tabous.

Après un solo show en 2022 à la Galerie38, Benkirane a eu l'opportunité de participer à l'élaboration de peintures murales à l'occasion du festival Jidar édition 2023.