

# **LE MANIFESTE DES POSSIBLES**

**Ghizlane Agzenaï  
Meriam Benkirane  
Ines-Noor Chaqroun  
Soly Cissé  
Yousef Douieb  
Horacio Garcia Rossi  
Kendell Geers  
Yacout Hamdouch  
Gerhard Hotter  
Eli Jimenez Le Parc  
Younes Khourassani  
Abdoulaye Konaté  
Carl Krasberg  
Julio Le Parc  
Maxime Lutun  
Vincenzo Marsiglia  
Maurice Mboa  
Barthélémy Toguo**

**15 ANS DE REGARD  
PAR LA GALERIE 38**

**volume.2**

**COMMUNIQUÉ  
DE PRESSE**

**22.01.26 - 28.02.26**

# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

## LE MANIFESTE DES POSSIBLES

### 15 ANS DE REGARD PAR LA GALERIE 38

À l'occasion de ses 15 ans, La Galerie 38 poursuit et déploie la vision qui anime son action depuis son ouverture à Casablanca en décembre 2010 : faire de l'art un territoire d'expérimentation, d'audace et de circulation des idées. Fondée par Fihir Kettani et Mohammed Chaoui El Faiz, la galerie s'est affirmée au fil des années comme un acteur engagé de la scène artistique africaine et internationale.

Dans cette dynamique anniversaire, La Galerie 38 accueille dans son espace genevois le volume 2 de l'exposition collective *Le Manifeste des Possibles*. Cette nouvelle présentation ne célèbre pas un bilan, mais prolonge une projection vers l'avenir. Elle affirme un art en mouvement, capable de dialoguer avec son temps, de questionner les formes établies et d'ouvrir de nouveaux champs de réflexion.

L'ouverture de l'espace de Genève, portée par l'associée Julie Fazio, s'inscrit pleinement dans cette ambition. Plus qu'une nouvelle implantation, elle participe à la construction d'un écosystème vivant où les œuvres, les artistes et les idées circulent entre continents, publics et perspectives. Genève devient ainsi un nouveau point d'ancrage pour une scène africaine résolument inscrite dans les réseaux mondiaux de la création contemporaine.

Présente dans de nombreuses foires internationales — 1-54, Abu Dhabi Art Fair, AKAA, Menart Fair, Urban Art Fair, Art Genève, Art Dubaï, entre autres — La Galerie 38 affirme son rôle de plateforme de dialogue global et de diffusion internationale. À travers ses expositions, ses résidences et ses activités de production, d'édition et de documentation, elle défend une vision où l'acte créatif est accompagné dès son origine, et où la pluralité des pratiques — peinture, sculpture, installation, photographie — demeure au cœur de son identité.

Le volume 2 de *Le Manifeste des Possibles* réunit les œuvres de :

Ghizlane Agzenaï, Meriam Benkirane, Ines-Noor Chaqroun, Soly Cissé, Yousef Douieb, Horacio Garcia Rossi, Kendell Geers, Yacout Hamdouch, Gerhard Hotter, Eli Jimenez Le Parc, Younes Khourassani, Abdoulaye Konaté, Carl Krasberg, Julio Le Parc, Maxime Lutun, Vincenzo Marsiglia, Maurice Mboa et Barthélémy Toguo.

L'exposition ouvrira à partir du 22 janvier, avec un vernissage à 18h dans le cadre de la Nuit des Bains. Forte d'un rêve initié en 2010 et aujourd'hui partagé à l'échelle internationale, La Galerie 38 poursuit son engagement avec une conviction intacte : l'art demeure un espace de liberté, de rencontre et d'infinies possibilités.

 **VERNISSAGE JEUDI 22 JANVIER**

 **LA GALERIE 38, GENÈVE**

 **À PARTIR DE 18H**

# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

## LE MANIFESTE DES POSSIBLES

### 15 ANS DE REGARD PAR LA GALERIE 38

Depuis quinze ans, La Galerie 38 construit un espace où les formes, les récits et les géographies se croisent sans hiérarchie figée. Le Manifeste des Possibles s'inscrit dans cette histoire non comme une célébration rétrospective, mais comme une prise de position : affirmer que l'art est avant tout un champ ouvert, traversé par des forces multiples, où les langages circulent et se transforment.

Le Volume 2, présenté à Genève, réunit dix-huit artistes dont les pratiques, à première vue hétérogènes, trouvent leur point de convergence dans une même exigence : celle de penser la forme comme un lieu de tension entre structure et liberté, mémoire et projection, rigueur et intuition. Entre abstraction géométrique, héritages modernistes, récits politiques et sensibilités contemporaines issues de l'Afrique, de l'Europe, de l'Amérique latine et de ses diasporas, l'exposition dessine un espace de dialogue où les œuvres ne s'illustrent pas mutuellement mais s'activent les unes par les autres.

Réunis dans Le Manifeste des Possibles – Volume 2, Ghizlane Agzenaï, Meriam Benkirane, Ines-Noor Chaqroun, Soly Cissé, Yousef Douieb, Horacio Garcia Rossi, Kendell Geers, Yacout Hamdouch, Gerhard Hotter, Eli Jimenez Le Parc, Younes Khourassani, Abdoulaye Konaté, Carl Krasberg, Julio Le Parc, Maxime Lutun, Vincenzo Marsiglia, Maurice Mboa et Barthélémy Toguo développent des pratiques qui, par-delà leurs singularités formelles et conceptuelles, interrogent toutes la capacité de l'art à produire du sens, du mouvement et de la pensée. Leurs œuvres explorent la forme comme un espace actif – tantôt rigoureuse, tantôt intuitive, parfois engagée ou poétique – où se croisent abstraction, matière, geste, signe et perception. Qu'elles s'ancrent dans la géométrie, le textile, la figure, l'installation ou la lumière, ces démarches refusent toute lecture univoque et invitent le spectateur à une expérience ouverte, sensible et critique. Ensemble, elles composent un champ de forces où les héritages modernistes dialoguent avec des récits contemporains, où les mémoires individuelles et collectives rencontrent des projections vers l'avenir, affirmant l'art comme un territoire de circulation et de possibles.

Le Manifeste des Possibles affirme ainsi une vision de l'art comme territoire commun, où les modernités se croisent, se déplacent et se réécrivent. En réunissant ces artistes à Genève, après Casablanca et avant Marrakech, La Galerie 38 poursuit son engagement : créer des espaces de circulation où les œuvres dialoguent au-delà des origines, des styles et des catégories, et où chaque forme ouvre la voie à de nouvelles lectures du monde.



**VERNISSAGE JEUDI 22 JANVIER**



**LA GALERIE 38, GENÈVE**



**À PARTIR DE 18H**

# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

## **LE MANIFESTE DES POSSIBLES**

**15 ANS DE REGARD  
PAR LA GALERIE 38**



*Mohammed Chaoui El Faiz, Julie Fazio, Fihir Kettani*



*La Galerie 38 Casablanca, Marrakech et Genève*

[TÉLÉCHARGER VISUELS](#)



Ghizlane Agzenaï



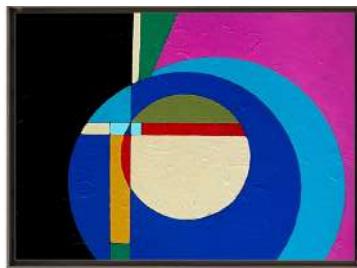
Meriam Benkirane



Ines-Noor Chaqroun



Soly Cissé



Youssef Douieb

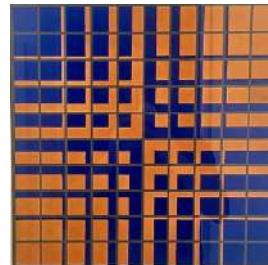


Kendall Geers



Yacout Hamdouch

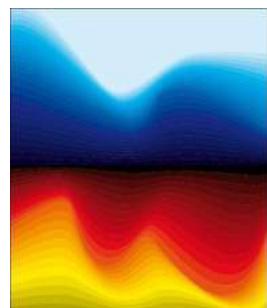
Horacio Garcia Rossi



Gerhard Hotter



Eli Jimenez Le Parc

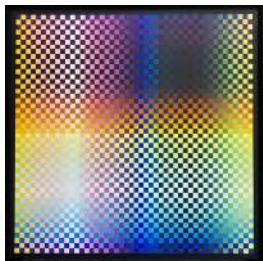


Younes Khourassani

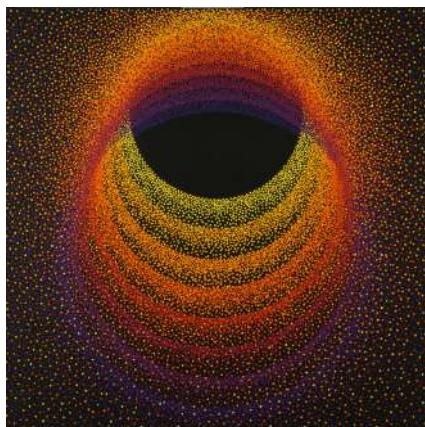
[TÉLÉCHARGER VISUELS](#)



Abdoulaye Konaté



Carl Krasberg



Julio Le Parc



Maxime Lutun



Vincenzo Marsiglia



Barthélémy Toguo



Maurice Mboa

# INFORMATIONS PRATIQUES

**LE MANIFESTE DES POSSIBLES**  
**15 ans de regard par La Galerie 38**  
**Volume. 2**

Du jeudi 22 janvier au samedi 28 février 2026

**À La Galerie 38 Genève**  
24 rue des Bains  
1205 Genève  
SUISSE



**Contact presse**  
Canelle Hamon-Gillet  
[c.hamongillet@lagalerie38.com](mailto:c.hamongillet@lagalerie38.com)  
+212 6 61 85 99 36

